# VOTRE PARTENAIRE AUDIOVISUEL

ETUDES | CONSEILS | INGENIERIE

— son
éclairage
image
mesure

FREE VOX
La Bonne Voie

# Nos études

## LA SOLUTION LA PLUS ADAPTÉE DE NOTRE CATALOGUE

A travers nos marques, nous disposons d'une offre très étendue. Si toutefois nous n'avons pas de solutions adaptées à votre projet, nous vous l'indiquerons.

## LA CONFIDENTIALITÉ

Notre service garantit la stricte confidentialité des éléments qui lui sont confiés. Nous travaillons en toute discrétion à l'étude de vos projets.

## NOS RESSOURCES

Freevox alloue quotidiennement un budget conséquent au support et à la technique. Si toutefois, nous n'avons pas la ressource nécessaire ponctuellement, nous vous le ferons savoir et vous orienterons vers un partenaire, libre de sa tarification.

## LE TEMPS D'ÉTUDES

Pour bien traiter un projet, il faut du temps. Ce temps de traitement dépend de notre charge de travail, de la difficulté du projet, des éléments de réponse désirés. Le temps de traitement classique est de 15 jours, après réception de tous les éléments constituant le cahier des charges. Nous vous communiquerons, si souhaité, un temps de réponse indicatif au projet. Si besoin de traitement plus rapide, nous pourrons vous orienter vers un partenaire.

## L'INCAPACITÉ DE TRAITEMENT D'UN PROJET

Notre équipe projet peut être en incapacité de traiter un dossier pour cause de manque de ressources, d'éléments insuffisants, de temps de traitement trop court, etc. Cette incapacité vous serait communiquée rapidement afin de ne pas vous mettre en défaut.

## LE REFUS DE TRAITEMENT D'UN DOSSIER

Après discussions avec la comptabilité, la direction, nos équipes commerciales, notre équipe peut être amenée à refuser de traiter un sujet. Le refus de traitement d'un projet ne peut entrainer de poursuites de la part de nos clients ou prospects. En cas de réclamations, ils devront contacter leur commercial pour obtenir plus d'informations.

## LE DOSSIER D'ÉTUDES

Freevox remet un dossier complet, basé sur les éléments transmis par son partenaire. Le cadre des études est spécifié dans le rapport d'études. A réception des éléments, charge aux partenaires de valider ce dossier et de vérifier qu'il répond complètement au cahier des charges du projet en respectant l'ensemble de ses contraintes. Freevox est libre des éléments fournis dans ce dossier et des conditions de remise de l'ensemble de ces éléments.

## NOTRE MISSION

Notre mission n'est pas de remplacer le travail d'un bureau d'études ou d'un intégrateur. Nous travaillons de concert avec notre partenaire pour aboutir à la meilleure solution en tant qu'expert de nos propres solutions. Nous vous supportons dans vos projets mais nous ne pouvons vous remplacer car vous restez responsable de vos dossiers.

## LA LIMITE DE NOTRE MISSION

Pour l'audio, Freevox limitera son intervention à des études en champs direct ou basées sur une acoustique statistique (temps de réverbération global indiqué).
Pour la lumière et la vidéo, Freevox limitera son intervention à des études sur des produits standard ; nous avons néanmoins la possibilité de travailler sur des solutions spécifiques selon un quantitatif et les délais de livraison du projet.
Nous utilisons exclusivement les outils en notre possession.
La complexité des outils utilisés et de la réponse apportée au dossier est laissée à l'appréciation de Freevox. Si des besoins en études plus poussées étaient requis sur le projet, le partenaire en supporterait la charge financière et non Freevox.
Le contact commercial restera libre du geste qu'il voudra faire pour son partenaire.

## LES CONDITIONS DE TRAITEMENT D'UN DOSSIER

Le projet devra toujours être rattaché à un référent : un bureau d'études, un architecte et/ou un intégrateur. Le contact du porteur technique du projet capable de nous donner les informations de celui-ci doit être fourni, ainsi que l'ensemble du cadre du projet : date de rendu des études, date d'installation prévue, un acheteur ou exploitant identifié, une enveloppe budgétaire. Si les informations fournies sont insuffisantes, le dossier pourra ne pas être traité.

## LES PIÈCES TECHNIQUES À FOURNIR

Les éléments techniques à fournir sont à minima : les plans masses, coupe ou 3D permettant une modélisation, des photos quand disponibles permettant la compréhension du lieu, le cahier des charges du client, les objectifs en termes de performances, l'énergie électrique quand disponible, les contraintes d'accroche, etc. Le responsable Freevox d'étude pourra revenir vers vous à tous moments pour demander de compléter ces éléments. Si les éléments sont insuffisants, le projet restera dans l'attente du complément.

## LES FRAIS ANNEXES LIÉS À UN PROJET

Les frais annexes, liés à l'étude d'un projet, qui seraient refacturés à un client par Freevox (déplacement, réunions de chantier, de soutenance, etc.) sont à valider par le partenaire avant déplacement par retour de mail et ne seront pas contestables après exécution de la mission.
Freevox propose deux forfaits :
- déplacement 150km autour de Paris, sans nuitée : 200€ HT
- déplacement avec nuitée ou au-delà de 150km : 400€ HT

## LE COÛT D'ÉTUDE D'UN PROJET

Le service d'études d'un projet est un service mis à disposition par Freevox auprès de ses partenaires. Freevox est libre d'y appliquer un coût, si ceci était nécessaire. Dans ce cas, le coût et les conditions commerciales de ce projet seront précisés au partenaire et l'acceptation de ceux-ci devra être validée avant le démarrage du projet.

# Mode d'emploi

## EN RESUMÉ

### PIÈCES À FOURNIR POUR DÉMARRAGE DE L'ÉTUDE :

- Informations projet : nom du projet, ville, département, nom du client final, nom de l'intégrateur, date de réalisation du projet et date souhaitée de rendu d'études
- Contact technique du projet : nom, téléphone et mail
- Photos quand disponibles
- Plan de masse avec une côte
- Plan de coupe avec une côte
- Programme d'exploitation
- Type d'éclairage
- Type de vidéo
- Niveau sonore et intelligibilité attendus
- CCTP et modèle si existants
- Certifications nécessaires
- Environnement d'intégration (intérieur / extérieur, réseau audionumérique, contraintes d'accroche, etc.)
- Fonctionnalités d'exploitation (protection souhaitée, interfaces custom, etc.)
- Anciens composants de sonorisation, d'éclairage et vidéo présents à intégrer de manière impérative

### DÉLAI DE TRAITEMENT MOYEN

de 15 jours à 3 semaines

### DOCUMENTS LIVRÉS

- Un dossier d'étude indiquant le schéma d'implantation, le listing matériel, les performances large bande (hors subwoofers) du système préconisé, les liens vers les fiches techniques
- Un modèle SketchUp à titre indicatif (audio)
- Sur demande particulière : le synoptique de l'installation, les caractéristiques de consommations maximales des appareils

FREE VOX
La bonne voie

# Nos Marques

AFMG
AKG
ASL
BSS
CROWN
DBX
FASTLINE
HALTO
HAZEBASE
JBL
KÖNIG & MEYER
LEXICON
LIGHTSHARK
NTI AUDIO
SOUNDCRAFT
STARWAY
VARI-LITE
WIRELESS SOLUTION

**+33(0)820 230 007**
projet@csi-audiovisuel.com | www.freevox.fr